

**Program Działania**  
**Samorządowej Instytucji Kultury**  
**- Centrum Kultury w Rudnej**

Anna Badecka

Kandydat na Dyrektora  
Centrum Kultury w Rudnej

## Spis treści

1. Podstawa opracowania Programu
2. Wstęp
3. Misja
4. Cele i zadania wynikające ze Statutu
5. Koncepcja programowa, organizacyjna i finansowa Centrum Kultury w Rudnej  
(cele strategiczne i operacyjne)
6. Podsumowanie

### **1. PODSTAWA OPRACOWANIA PROGRAMU:**

Ustawa z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej

### **2. WSTĘP:**

Niniejszy dokument przedstawia ogólny program funkcjonowania Centrum Kultury w Rudnej z podziałem na cele operacyjne i szczegółowe. Program ten jest bazą, na której można budować bardziej szczegółowy obraz rozwoju instytucji kultury.

### **3. MISJA:**

Centrum Kultury w Rudnej prowadzi, określoną Statutem i Ustawą o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej, wszechstronną działalność w obszarze kultury. Prezentuje twórczość artystyczną, korzysta z dorobku twórców, aktywizuje mieszkańców gminy (od najmłodszych odbiorców po seniorów), wychodzi naprzeciw ich duchowym potrzebom, jest kreatorem i rezonatorem kulturowych zmian. Misja Centrum Kultury w Rudnej związana jest z wyrównywaniem szans osób ze środowiska wiejskiego wzbogaconym o nieocenione walory życia na wsi. To stwierdzenie skutkuje silną identyfikacją człowieka z miejscem, określa tożsamość i poczucie przynależności, jednocześnie z poczuciem rozwoju i zaspokojenia potrzeb estetycznych na wysokim poziomie.

Mieszkaniec Gminy Rudna jest odbiorcą zróżnicowanej oferty kulturalnej (nie odstającej od standardów miejskich), nie rezygnując z dostrzegania dziedzictwa kulturowego swojej małej ojczyzny. Oferta Centrum Kultury w Rudnej twórczo uzupełnia rozumienie poczucia lokalnej przynależności; uruchamia mechanizmy integracyjne i prospołeczne; łączy, poprzez pozytywnie rozumiany eklektyzm, kulturę wysoką z jej popowymi przejawami oraz pielęgnowaniem tradycji.

Fundamentem misji Centrum Kultury w Rudnej jest otwartość. Instytucja nie pomija żadnej sfery aktywności artystycznej i kulturalnej – wzmacnia je i kieruje do możliwie szerokiego grona



odbiorców. Odbiorca, który ma poczucie, że jest uczestnikiem kultury, razem z innymi nadaje jej rytm i dynamikę. Uczestnictwo w kulturze nie jest funkcją wieku, płci, statusu społecznego, materialnego, czy miejsca zamieszkania. Centrum Kultury w Rudnej to nie puste budynki przeznaczone jedynie na wynajem. To ludzie, którzy upowszechniają kulturę w codziennym życiu mieszkańców, by każdy mógł znaleźć swoją przestrzeń rozwoju w edukacji artystycznej i zaspokajania potrzeb estetycznych, a gmina Rudna stała się istotnym punktem na mapie kulturalnej regionu.

#### **4. CELE I ZADANIA WYNIKAJĄCE ZE STATUTU:**

Podstawowym zadaniem Centrum jest zaspokajanie potrzeb i aspiracji kulturalnych społeczeństwa poprzez tworzenie i upowszechnianie różnych dziedzin kultury oraz sztuki profesjonalnej i amatorskiej. Centrum realizuje zadania w dziedzinie wychowania, edukacji, upowszechniania kultury, sztuki, wiedzy i nauki, czynnego wypoczynku, rekreacji i turystyki, których celem jest pobudzanie społeczności gminy do aktywnego uczestnictwa w kulturze i współtworzenia jej wartości. Zadaniem Centrum jest również prowadzenie działań promujących Gminę Rudna w kraju i za granicą.

#### **5. KONCEPCJA PROGRAMOWA, ORGANIZACYJNA I FINANSOWA CENTRUM KULTURY W RUDNEJ**

Koncepcję programową, organizacyjną i finansową Centrum Kultury w Rudnej konstruują następujące cele strategiczne i cele operacyjne:

##### ***Cele strategiczne:***

1. Podniesienie atrakcyjności oferty kulturalnej.
2. Rozwój instytucjonalny CKwR – nowoczesna instytucja oparta na walorach dziedzictwa kulturowego i zasobów wiejskich społeczności.
3. Rozwój zasobów ludzkich – pracownicy walorem CKwR.
4. Wzrost stopnia samofinansowania CKwR.

##### ***Cel strategiczny 1: podniesienie atrakcyjności oferty kulturalnej***

W obrębie tego priorytetu strategicznego wyznaczam następujące cele operacyjne:

- podniesienie jakości działań kulturalnych,
- podniesienie jakości wydarzeń rozrywkowych,
- rozwój działalności Uniwersytetu Trzeciego Wieku w Gminie Rudna,
- rozwój działalności zespołów folklorystycznych CKwR,

- zahamowanie „kulturalnego obumierania” miejsc związanych z kulturą i rekreacją w Gminie Rudna,
- rozwój działalności edukacyjnej,
- wzbogacenie oferty zajęć i warsztatów we wszystkich świetlicach wiejskich.

### ***Cel strategiczny 2: Rozwój instytucjonalny CKwR – nowoczesna instytucja w Gminie Rudna***

W obrębie tego priorytetu strategicznego wyznaczam następujące cele operacyjne:

- podniesienie sprawności organizacyjnej CKwR,
- udoskonalenie działalności promocyjno-marketingowej – poszerzenie kręgu odbiorców i uczestników kultury,
- poprawa jakości bazy lokalowej i wyposażenia techniczno-sprzętowego,
- ożywienie współpracy z lokalnymi stowarzyszeniami i działaczami społecznymi.

### ***Cel strategiczny 3: Rozwój zasobów ludzkich – pracownicy walorem CKwR***

W obrębie tego priorytetu strategicznego wyznaczam następujące cele operacyjne:

- rozwój zasobów ludzkich (szkolenia animatorów kultury i pozostałych pracowników),
- wzrost stopnia integracji pracowników,
- wprowadzenie czytelnego systemu motywacyjnego.

### ***Cel strategiczny 4: wzrost samofinansowania CKwR***

W obrębie tego priorytetu strategicznego wyznaczam następujące cele operacyjne:

- racjonalizacja gospodarki finansowej,
- zwiększenie atrakcyjności oferty wynajmów obiektów CKwR,
- pozyskiwanie środków poza dotacją główną Organizatora instytucji: środki unijne, mecenat państwowy, prywatny, sponsorzy,
- wprowadzenie nowych oraz rozwój istniejących usług i produktów CKwR mogących stanowić uzupełnienie przychodów własnych instytucji.

## **6. PODSUMOWANIE**

Podsumowując, chciałabym podkreślić główne elementy wyżej sporządzonego programu działania Centrum Kultury w Rudnej. Koncepcję programową, organizacyjną i finansową Centrum Kultury w Rudnej zawarłam określając jasne cele: podniesienie atrakcyjności oferty kulturalnej, rozwój instytucjonalny CKwR, rozwój zasobów ludzkich oraz wzrost stopnia samofinansowania CKwR.

Wizja funkcjonowania Centrum wiąże się ściśle z celami i zadaniami, które zawiera statut.

Jednak realizacja ich może opierać się na wyznaczeniu nowych kierunków rozwoju nowoczesnej instytucji kultury przy jednoczesnym dbaniu o istniejące gminne pracownie ginących zawodów (ceramiczna, wikliniarska i tkacka), Uniwersytet Trzeciego Wieku, zespoły folklorystyczne, grupy artystyczne, działalność związana ze sportem i rekreacją oraz biblioteka.

Przy ścisłej współpracy z Urzędem Gminy oraz lokalnymi grupami działania, Centrum Kultury w Rudnej może stać się miejscem kojarzonym z rozwojem, przyjemnym spędzaniem czasu oraz kulturą na wysokim poziomie.

Jako kandydat na stanowisko Dyrektora Centrum Kultury w Rudnej zamierzam realizować wyżej opisane cele w przypadku pozytywnego rozpatrzenia mojej kandydatury.

*Ane Badocha*

